

Ruotsinsuomalaiset kirja- ja kulttuurimessut 10.11.2018

Program på både finska och svenska

Kirjailijat

Författaren, historikern **Sirpa Kähkönen** har skrivit två faktaböcker om tvångsarbetslägret i Dragsvik. *Livsöden i Finlands bortglömda fångläger (Vihan ja rakkauden liekit)* är en drabbande skildring av de mörka mellankrigsåren och av människor vars ideal och drömmar krossades. *Hugo 1918* bygger på arkivmaterial om familjen Enbom under inbördeskriget. (PÅ SVENSKA)

Kirjailija **Antti Tuurin** uusi kirja *Aavan meren tuolla puolen* kuvaa suomalaismaahanmuuttajien jälkeläisten elämää nykyRuotsissa, jossa levottomat yhteenotot ovat arkipäivää ja turvallinen kansankoti enää muisto.

Författaren **Antti Tuuri**s andra roman om sverigefinnar, *Aavan meren tuolla puolen*, handlar om mörka sidor i det mångkulturella Sverige där oroligheter hör till vardagen och det trygga Folkhemmet är ett minne blått.

Kirjailija **Asko Sahlbergin** uusi kirja *Haudallasi, Adriana* on sekä rakkausromaani että armottoman kriittinen pohjoismaisen nyky-yhteiskunnan kuvaus. Göteborgiin ja Kungälviiin sijoittuvassa tarinassa Sahlberg syväluotaa ihmisen seksuaalisuutta, samalla kun hän paljastaa varjoissa elävää rikollisuutta ja inhimillistä tragediaa.

Författaren **Asko Sahlberg**s kärleksroman *Haudallasi, Adriana* är en skoningslös skildring av djupa problem, brott och utanförskap i ett samhälle i kris som tvingar läsaren att begrunda mänsklighetens gränser.

Victoria Rixer skriver om en familj där en finsk pappa uppfostrar sina barn till att bli svenskar. *Kriget, pappa* utspelar sig mellan vi och dem, här och där, nu och då. Berättelsen sträcker sig från finska inbördeskriget 1918 via en barnhemssal i Tammerforstrakten och mentalsjukhuset Beckomberga till ett långt samtal mellan en far och hans vuxna dotter i ett kök i en mellanstor, mellansvensk stad hundra år senare.

Emelie Anttonen-Boe har sökt sin farfars rötter i Ryssland. *Ingermanländaren* följer Nikolaj Timofejevich Antonov som soldat i Röda armén och sedan som den finske soldaten Niilo Anttonen och slutligen som flykting i Sverige. Författaren söker även efter hans anhöriga från hembyn Suuri Suojala på andra sida ryska gränsen. (PÅ SVENSKA)

Kirjailija **Kaino Ranénin** *Karjalan kannas* -sarjan kolmas ja viimeinen osa *Ettei mikään unohtuisi* (työnimi) ilmestyy syksyllä. Teos kertoo karjalaisten toisesta evakkomatkasta Sysmään. Nikkasen perhe joutuu muuttamaan Varsinais-Suomeen, maakuntaan jossa monet paikalliset suhtautuvat karjalaisiin epäluulolla. Vähitellen elämä tasaantuu ja evakot keskittyvät rakentamaan uutta tulevaisuutta. (Den andra boken i serien om evakuerade från Karelen kommer ut på svenska.)

Paul Granholm kommer ut med tre böcker. *Livvakter* handlar bl.a. om kungafamiljens Säpo-anställda väktare. *Savanni/Savannen* är en bilderbok för barn. *Nyt puhuu Aarnion kakkosmies* har Finlands fängelsedomda narkotikapolischefs andre man som berättare.

Upplands Väsbyn ruotsinsuomalaisen koulun opettaja **Mikko Seppälä** on kirjoittanut dystopian. Tarina sijoittuu Pohjoismaihin vuonna 1985. Toinen maailmansota ei päättynytkään – toisin kuin

historiankirjoissamme lukee. Ihmiset asuvat parakkikylissä ja painavat pitkää päivää epäinhimillisissä olosuhteissa kaivoksissa ja työleireillä.

Otso Kortekangas har skrivit en barnbok på två språk. *Åbo, en stad mitt i världen* on Turun historiaa käsittelevä kaksikielinen kirja lapsille.

Sebastian Matar on julkaissut lastenkirjansa kahdella kielellä. *Isla ja Isi syysretkellä, Pixie och Pappa - På höstpromenad* sisältää myös sanakortit ja noppapelin.

Nahkansa luoneen Finnkirjan uusi puheenjohtaja **Malla Taipale** kertoo yhdistyksen tavoitteista ja suunnitelmista.

I boken *Rektor, Sveriges viktigaste chef* ger Malla konkreta tips om hur man uppnår ett tydligt ledarskap och förankrar sin vision hos medarbetarna. (PÅ FINSKA OCH SVENSKA)

Aulikki Lundgren ja Laura Santala ovat toimittaneet ruotsinsuomalaista ruokaperinnettä esittelevän haastattelu- ja keittokirjan *Oma maa mustikka - Vårt blåbärsland*, en bok om sverigefinska matrader. (PÅ FINSKA OCH SVENSKA)

Aulis Kytömäki vetää Smedjebackan kustantamo. Keväällä ilmestyvät lastenkirja *Kelkkasaaren Liisa ja Meidän saunat, savusaunasta kilpasaunaan*.

Marja Räihältä ilmestyy kirjailijanimellä Maria Iivanainen uusi runokirja, *Mustan kuun yö*. Runoilija tutkailee olemassaoloaan ja ympäristöään unenomaisin kuvin. Menneisyys sekoittuu tulevaan, unelmat peilautuvat arkitodellisuuteen.

Jorma Keskitalolta on tulossa kaksi romaania. *Pohjaanpalanut tulevaisuus* on surkuhupaisa kertomus 1990-luvun lamasta. Presidenttiehdokas Simo Loimi ja hänen kannattajansa Mauno Pikkarainen seikkailevat Lapissa keräämässä ääniä, mutta joutuvat pakenemaan Ruotsiin. *Uudestisyntynyt*-kirjassa Saku ja Janne haaveilevat työpaikasta 1970-luvun työttömyyden kiusaamassa Suomessa. Työnhaku vie miehet Tukholmaan, Norjaan ja takaisin Suomeen, jossa joidenkin hyvien vuosien jälkeen elämä hankaloituu.

Riitta Taipale tutkinut lisensiaatintyössään vermlanninsuomalaisten kielenvaihtoa. *Elokerta ennen: Vermlannin suomalaismetsissä* koostuu kolmen miehen kertomuksista, jotka on tallennettu vuonna 1948 Vermlannin ja Norjan rajalla Rördåforsissa Rautalammin suurpitäjältä Vermlannin metsiin muuttaneiden suomalaisten kieli ja kulttuuri elävät rikkaina ja kiehtovina.

Maire Niittylältä ilmestyy tarina- ja novellikokoelma *Polun varrelta*.

Anja Blomqvist on saamassa valmiiksi painokuntoon neljännen päiväkirjansa. Ne on kirjoitettu sekä ruotsiksi että suomeksi.

Timo Roune julkaisee nykyään teoksiaan e-kirjoina, uusin on *Energiavallankumous - Fossiili-imperiumit järisevät*.

Asko Solelta ilmestyy kesällä runokirja *Kivipeli* ja syksyksi uusi romaani *Ihmisistä*.

Birger Winsalta tulee useita teoksia, kaikkiaan seitsemän, joista osa on kirjoitettu suomeksi, osa meänkielellä ja osa ruotsiksi.

Muuta ohjelmaa

17-vuotias **Jami Faltin**, "Ortens bästa poet" tittelin voittanut rappari avaa messut ja esiintyy myös myöhemmin. (PÅ SVENSKA OCH FINSKA).

Satu Gröndahl juontaa seminaarin ruotsinsuomalaisesta lastenkirjallisuudesta.

Kulttuuri.se palkitsee järjestämänsä lasten- ja nuorten kirjoituskilpailun parhaat.

Suomiart järjestää ruotsinsuomalaisten taiteilijoiden näyttelyn Galleriaan.

Mukulat vastaa lastenohjelmasta. Luvassa puuhahuone, satuhetkiä, satusseikkailu.

Taideworkshop tarjoaa innoittavaa tekemistä kaikenikäisille.

Kerttu Jokela vetää Tarinakahvilaa, jossa voi kohentaa suullisen kerronnan taitojaan.

Asko Sole järjestää tietovisan, jossa punnitaan yleisön tietoja ruotsinsuomalaisesta historiasta.

Kirjakulttuuri.se -kirjakaupalla tulee olemaan myyntipöytä messuilla.

Kirjasto ja kahvila ovat auki messujen ajan.

Jami Faltin, prisvinnande Spoken word-artist uppträder under mässan och invigningen.

Satu Gröndahl leder ett seminarium om sverigefinska barnböcker.

Kulttuuri.se delar ut priser i skrivartävlingen för sverigefinska barn och ungdomar.

Suomiart ordnar en utställning för sverigefinska konstnärer i Gallerian.

Mukulat svarar för program för barn, lekrummet, sagostunder och äventyr.

Konstworkshop bjuder på inspirerande sysselsättning för alla åldrar.

Kerttu Jokela sköter om finska berättarcafét.

Asko Sole ordnar en frågetävling om sverigefinnarnas historia.

Kirjakulttuuri.se- bokhandeln säljer böcker på mässan.

Finlandsinstitutets Bibliotek och café har öppet under hela mässan.